

## **QUADRO DI RIFERIMENTO DELLA PROVA ORALE CLASSI DI CONCORSO AB24 – AB25**

Ai sensi dell'art. 5 del D.M. n. 326/2021 e dell'Allegato A al medesimo decreto, la prova orale per le classi di concorso **AB24 e AB25**, è finalizzata all'accertamento della preparazione del candidato, secondo quanto previsto dal citato Allegato A, e valuta la padronanza delle discipline, nonché la relativa capacità di progettazione didattica efficace, anche con riferimento all'uso didattico delle tecnologie e dei dispositivi elettronici multimediali, finalizzato al raggiungimento degli obiettivi previsti dagli ordinamenti didattici vigenti.

In base al citato DM la prova orale prevede:

un colloquio, su una traccia estratta 24 ore prima della prova tra tre predisposte dalla Commissione giudicatrice.

La prova orale consiste nella progettazione di una attività didattica, comprensiva delle scelte contenutistiche, didattiche e metodologiche compiute e di esempi di utilizzo pratico delle tecnologie digitali. Per le classi di concorso di lingua straniera A-24, A-25 e B02 la prova orale è condotta nella lingua straniera oggetto di insegnamento.

Il Colloquio avrà una durata massima di 45 minuti, fermi restando gli eventuali tempi aggiuntivi, di cui all'art. 20 della Legge 5/02/1992, n. 104, del tempo destinato alla prova.

Il colloquio, ai sensi dell'art. 6 del DM n. 326/2021, è valutato al massimo 100 punti e superato da coloro che conseguono il punteggio minimo di 70 punti.

### **Criteri di valutazione Classi di concorso AB24 e AB25**

**Ambito 1 – max 40 punti** - Competenza di progettazione pedagogico-didattica, con riferimento alla preparazione teorica in ambito normativo, alla collocazione della progettazione rispetto al contesto dato.

**Ambito 2 - max 30 punti** - Conoscenza dell'argomento assegnato e delle metodologie didattiche più adeguate e coerenti con il tema da trattare

**Ambito 3 – max 30 punti** - Interazione orale: comprensione e produzione in lingua inglese su argomenti di ordine professionale.

	Ambiti	Indicatori	Descrittori di livello	Punti
1	Progettazione didattica efficace anche con riferimento alle TIC, finalizzata al raggiungimento degli obiettivi previsti dagli ordinamenti didattici vigenti.	Efficace inquadramento delle diverse fasi della progettazione, con particolare riguardo alla definizione degli ambienti di apprendimento (ad esempio: contesti di riferimento, nuclei fondanti, strategie di insegnamento, tempi e risorse strumentali) e delle tecnologie digitali pertinenti con la progettazione del percorso formativo	Manifesta una totale o grave carenza di capacità di progettazione e di padronanza delle conoscenze e competenze didattico-metodologiche anche con riferimento alle TIC	0 - 13
			Manifesta una capacità di progettazione disorganica e confusa, basandosi su conoscenze e competenze didattico-metodologiche generiche e/o imprecise anche con riferimento alle TIC	14 - 27
			Manifesta una capacità di progettazione sufficiente, basandosi su conoscenze e competenze didattico-metodologiche pertinenti anche con riferimento alle TIC	28
			Manifesta una capacità di progettazione appropriata, basandosi su ampie conoscenze e competenze didattico-metodologiche anche con riferimento alle TIC	29 - 34
			Manifesta una capacità di progettazione appropriata e contestualizzata, basandosi su ampie e approfondite conoscenze e competenze didattico-metodologiche anche con riferimento alle TIC	35 - 40
2	Padronanza dei contenuti disciplinari in relazione alle competenze metodologiche	Conoscenza dell'argomento assegnato e coerenza delle scelte metodologiche relative; efficace attuazione delle strategie didattiche; definizione di coerenti azioni di verifica e valutazione degli apprendimenti; riferimenti pertinenti alle Indicazioni nazionali ovvero alle Linee guida vigenti	Non tratta o tratta in modo carente i nuclei tematici fondanti dell'argomento assegnato	0 - 10
			Tratta l'argomento assegnato in modo disorganico e confuso, basandosi su conoscenze e competenze disciplinari generiche e/o imprecise	11 - 20
			Tratta l'argomento assegnato in modo sufficiente, basandosi su conoscenze e competenze disciplinari pertinenti	21
			Tratta l'argomento assegnato in modo appropriato, basandosi su ampie conoscenze e competenze disciplinari	22 - 26
			Tratta l'argomento assegnato in modo appropriato e contestualizzato, basandosi su ampie e approfondite conoscenze e competenze disciplinari	27 - 30
3	Interazione orale: comprensione e produzione in lingua inglese su argomenti di ordine professionale. Qualità dell'esposizione e correttezza linguistica e terminologica nell'interlocuzione con la commissione, con riferimento almeno al livello C1 del <i>Quadro Comune Europeo di Riferimento</i>	Capacità di interagire rispondendo, esponendo e argomentando con efficacia comunicativa, fluenza, pronuncia corretta, appropriatezza lessicale e correttezza grammaticale.	Comprende in modo parziale, non risponde o espone in modo incoerente e con gravi errori sintattici e/o lessicali che compromettono la comunicazione	0 - 10
			Comprende, espone e interagisce in modo schematico con inesattezze lessicali, grammaticali e/o sintattiche e diversi errori di pronuncia che non consentono una comunicazione efficace e limitano la fluenza	11 - 20
			Comprende, espone e interagisce in modo sufficientemente chiaro sul piano morfosintattico e lessicale mostrando capacità di argomentazione. Pronuncia generalmente corretta, fluenza interrotta solo da rare pause	21
			Comprende, espone e interagisce in modo chiaro, corretto e ben argomentato, utilizzando un lessico appropriato. Pronuncia corretta con fluenza spedita	22 - 26
			Comprende, espone e interagisce in modo fluido argomentando in maniera chiara, coerente e ben strutturata e utilizzando un lessico ricco e appropriato. Pronuncia sempre corretta con fluenza spedita e senza esitazioni	27 - 30

