



Prima Effe

Feltrinelli
per la Scuola



TORNA IN CLASSE CON PRIMAEFFE
A.S. 2020-2021

PRIMA EFFE. FELTRINELLI PER LA SCUOLA,
È IL PROGRAMMA DI ATTIVITÀ, SERVIZI E CONTENUTI
DEDICATI AL MONDO DELLA SCUOLA, TARGATO
FELTRINELLI.

UN'OFFERTA RICCA E VARIEGATA PER INTERPRETARE
IN MODO INNOVATIVO LA SFIDA DELLA DIFFUSIONE
DELLA LETTURA NEL PRESENTE:
INCONTRI CON SCRITTORI PER BAMBINI E RAGAZZI,
CONCORSI, VISITE GUIDATE, PERCORSI BIBLIOGRAFICI E
NOVITÀ EDITORIALI.

UN MONDO DI PROPOSTE PER ALLARGARE
GLI ORIZZONTI DELLA SCUOLA E NON SOLO.



REGISTRATI SU PRIMAEFFE.IT

PER ESSERE SEMPRE AGGIORNATO
SULLE NOSTRE INIZIATIVE



OFFERTA FORMATIVA AS 2020-2021

→ AUTORI IN DAD

→ L'ORA DI EDUCAZIONE CIVICA

↖ COSTITUZIONE
DA PAG 8

↘ SVILUPPO SOSTENIBILE
DA PAG 17

↙ CITTADINANZA DIGITALE
DA PAG 28

→ I CONCORSI DI PRIMA EFPE

↗ NUVOLETTE ALL'ORIZZONTE
↖ REGISTA PER UN LIBRO

 VISITE GUIDATE NELLE LIBRERIE FELTRINELLI

 TEMPORARY BOOKSHOP A SCUOLA

PARTECIPA CON LA TUA CLASSE ALLE NOSTRE ATTIVITÀ
LA LETTURA DIVENTERÀ IL VOSTRO PASSETEMPO PREFERITO.



INCONTRI CON GLI AUTORI IN DAD

I romanzi letti nel corso della vita costruiscono il cammino di ognuno. Alcuni fanno inciampare e vacillare, altri invece prendono per mano e portano lontano.

Ci sono quelli che spingono meravigliosamente fuori strada, altri che aiutano ad andare veloci, e altri ancora che suggeriscono una pausa, invitando a fermarsi. E incontrarli da giovani può cambiare tutto.

Prima Effe. Feltrinelli per la scuola propone l'incontro con gli scrittori per trasformare la lettura in un'esperienza indimenticabile, per avvicinare gli studenti ai grandi temi dell'attualità e alle storie contenute nei romanzi offrendo la possibilità di confrontarsi con chi quelle storie le ha scritte, con chi della scrittura ha fatto il suo mestiere e può con la sua esperienza ampliare la prospettiva dei ragazzi sul loro futuro. Un viaggio straordinario e a portata di mano, nel mondo e in se stessi.

L'ORA DI EDUCAZIONE CIVICA

La selezione di titoli che proponiamo è coerente con le linee guida per l'insegnamento dell'educazione civica che da quest'anno entra a tutti gli effetti nel curriculum scolastico:

1. COSTITUZIONE DIRITTO

La conoscenza, la riflessione sui significati, la pratica quotidiana del dettato costituzionale rappresentano il primo e fondamentale aspetto da trattare. Esso contiene e pervade tutte le altre tematiche. Anche i concetti di legalità, di rispetto delle leggi e delle regole comuni in tutti gli ambienti di convivenza rientrano in questo primo nucleo concettuale.

2. SVILUPPO SOSTENIBILE

Non solo la salvaguardia dell'ambiente e delle risorse naturali, ma anche la costruzione di ambienti di vita, di città, la scelta di modi di vivere inclusivi e rispettosi dei diritti fondamentali delle persone, primi fra tutti la salute, il benessere psico-fisico, la sicurezza alimentare, l'uguaglianza tra soggetti, il lavoro dignitoso, un'istruzione di qualità, la tutela dei patrimoni materiali e immateriali delle comunità.



3. CITTADINANZA DIGITALE

La capacità di un individuo di avvalersi consapevolmente e responsabilmente dei mezzi di comunicazione virtuali. Non è più solo una questione di conoscenza e di utilizzo degli strumenti tecnologici, ma del tipo di approccio agli stessi, la consapevolezza dei rischi e delle insidie che l'ambiente digitale comporta, considerando anche le conseguenze sul piano concreto.

L'adozione di uno dei titoli indicati può pertanto dar vita a molteplici spunti di riflessione e di lavoro, in altrettanto molteplici direzioni.

Gli incontri si svolgono in modalità DAD sulla piattaforma adottata da ciascun istituto nel rispetto delle norme sulla privacy degli studenti.

Per le modalità di organizzazione e per prenotare un incontro scrivi a info@primaeffe.it

Per essere sempre informato sulle iniziative di Prima Effe e sull'offerta di servizi per la tua scuola iscriviti alla newsletter mensile. Basta registrarsi su primaeffe.it/registrati/

WWW.PRIMAEFFE.IT



COSTITUZIONE:

diritto, legalità e solidarietà





CHIAMA IL DIRITTO, RISPONDE IL DOVERE

7/10 anni

di **Anna Sarfatti**

Giocare con le parole può diventare una chiave per aprire il cuore e la mente, un modo per ragionare anche sui valori importanti, uno spunto per capire che un diritto violato è un sentimento ferito.

Mondadori

> DIRITTI E DOVERI • RIME E FILASTROCCHE



LA VALIGIA DI ADOU

7/10 anni

di **Zita Dazzi**

Adou e Oreste hanno molte cose in comune: hanno tutti e due dieci anni, amano il calcio, non capiscono il mondo dei grandi. Adou non vede l'ora di arrivare in Italia, ma il suo sogno comincia nel modo più drammatico: da solo, dentro una valigia.

Il Castoro

> MIGRAZIONI • AMICIZIA • DIVERSITÀ E UGUAGLIANZA • ACCOGLIENZA • DIRITTI UMANI • ATTUALITÀ • EMPATIA



L'UNIVERSITÀ DI TUTTOMIO

7/10 anni

di **Fabrizio Silei**

I signori Smirth hanno provato di tutto per trasmettere a Primo i sani valori della vita: l'avidità e l'egoismo. Del resto, l'hanno messo al mondo solo per questo: essere il loro degno erede. Eppure, Primo si rivela un disastro: presta soldi gratis! Sventa imbrogli perfetti! Insomma, è un bambino buono, anzi no, buonissimo! Come rimediare?

il Castoro

> EGOISMO E SOLIDARIETÀ • DIVERSITÀ • EDUCAZIONE • SCUOLA • INFANZIA



L'ALBERO DELLA MEMORIA. LA SHOAH RACCONTATA AI BAMBINI

7|10 anni

di **Anna e Michele Sarfatti**

Seguendo le vicissitudini di Sami e della sua famiglia, i bambini possono conoscere che cosa accadde agli ebrei in Italia in quel periodo. L'appendice storico-documentaria aiuta a comprendere il significato della Shoah.

Mondadori

> SHOAH • MEMORIA • STORIA



LIBERA. UN'AMICA TRA LE ONDE

9|13 anni

di **Daria Bertoni**

Quando Alice scopre che i genitori vogliono separarsi, non esita a incolpare il padre: lui, appassionato studioso di balene, passa troppo tempo in mare, lasciando sole lei e la mamma.

Mondadori

> FAMIGLIA • DIVORZIO • CRESCITA • NATURA



IO VENGO DA. CORALE DI VOCI STRANIERE

10|13 anni

di **Daniele Aristarco**

“Da dove vieni?” È questa la domanda che un insegnante pone ai suoi studenti. Attraverso i racconti dei giovani protagonisti possiamo ripercorrere la storia dei diversi flussi migratori che, negli ultimi anni, hanno interessato il nostro Paese.

Einaudi Ragazzi

> IMMIGRAZIONE • SCUOLA • PAESI LONTANI



VIVA LA COSTITUZIONE

10|13 anni

di **Andrea Franzoso**

Come si racconta la Costituzione ai ragazzi? Andrea Franzoso riesce a farlo attraverso 20 parole-chiave: Memoria, Democrazia, Repubblica, Lavoro, Diritti,.. La spiegazione di ciascuna parola si accompagna a storie vere, esempi da conoscere e imitare, e al racconto di testimoni che hanno incarnato i Valori della nostra Costituzione.

DeAgostini

> REPUBBLICA • LAVORO • DIRITTI • COSTITUZIONE • STRANIERO • SCUOLA • FAMIGLIA



AMMARE

10|13 anni

di **Alberto Pellai e Barbara Tamborini**

Mattia ha quattordici anni, Caterina tredici. Entrambi hanno mille domande e poche risposte: sul mondo, sul futuro, su di sé. Le loro strade si incrociano. Prima, quasi per caso, nella vita reale.

DeAgostini

> IDENTITÀ • AMICIZIA • PRIMO AMORE • DIVERSITÀ • IMMIGRAZIONE • SOCIAL NETWORK • RAZZISMO



LA POLITICA RACCONTATA AI RAGAZZI

10|13 anni

di **Giuliano Pisapia e Lia Quartapelle**

Due grandi nomi della nostra democrazia rispondono alle domande dei ragazzi su cos'è, perché si fa e come si fa politica. Un libro per scoprire il valore più autentico dell'impegno e delle azioni che possono fare la differenza, anche da piccoli e senza bisogno di andare lontano.

DeAgostini

> IMPEGNO • POLITICA • PARTECIPAZIONE • EDUCAZIONE CIVICA • DIBATTITO



LA STORIA SEI TU. 1000 ANNI IN 20 NONNI

10|13 anni

di **Carlo Greppi**

La storia si studia già dai primi anni di scuola, è vero, ma non è facile collocare nel tempo gli avvenimenti, le invenzioni, i cambiamenti tecnologici. E capire come si intrecciano alla storia dell'uomo, alle sue battaglie, alle sue conquiste, alle sue rivoluzioni.

Rizzoli

> [STORIA DELL'UOMO E DELLE SUE INVENZIONI](#) • [SCOPERTA DELLE RADICI](#)



SFIDARE IL CIELO

10|13 anni

di **Marco Cattaneo**

Come spiega ai suoi studenti il professor Osvaldo, nel primo di questi racconti, "la storia del calcio è importante: conoscerla significa conoscere molto altro, del mondo e della vita". E soprattutto del luogo in cui questo sport e tutti noi siamo nati: l'Europa. Un continente e molto di più, il cuore della nostra cultura, di ciò che siamo.

Rizzoli

> [SPORT](#) • [STORIA](#) • [UGUAGLIANZA](#) • [DIRITTI](#)



O BELLA CIAO

11|13 anni

di **Lucia Vaccarino e Stefano Garzaro**

Otto racconti di ragazze e ragazzi nella Resistenza. Da Bari a Roma, da Alba a Bergamo. Da Nord a Sud, dalle città ai paesi di montagna. Otto storie vere, per non dimenticare gli ideali che mossero anche i più giovani a rischiare in prima persona per il bene di tutti.

Piemme - Battello a vapore

> [RAGAZZE](#) • [RAGAZZI](#) • [RESISTENZA](#)



PAOLO BORSELLINO PARLA AI RAGAZZI

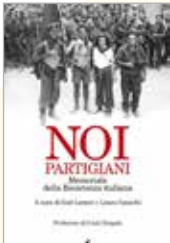
11/13 anni

di **Pietro Grasso**

Il libro, ripercorre un pezzo di storia italiana e descrive le figure di Falcone e Borsellino, attraverso la voce di un uomo che ha lavorato accanto a loro e che li racconta ai ragazzi per andare oltre lo stereotipo dell'eroe e scoprire chi fossero realmente. Una testimonianza civile per le nuove generazioni.

Feltrinelli

> LEGALITÀ • MAFIA • BORSELLINO



NOI, PARTIGIANI

13+ anni

di **Gad Lerner e Laura Gnocchi**

La Resistenza e la sua memoria sono fatte di azioni e di luoghi divenuti simboli di un'epoca tragica ed eroica della nostra storia. Ma la memoria svanisce e gli errori possono ripetersi. Quella dell'Anpi, di Gad Lerner e Laura Gnocchi è una corsa contro il tempo per dare voce a donne e uomini che nel 1943 erano giovanissimi, adolescenti o persino bambini. Un romanzo di formazione su un soggetto fragile e inestimabile: la nostra Costituzione democratica.

Feltrinelli

> RESISTENZA • BIOGRAFIA • MEMORIA



I FIGLI DEI BOSS

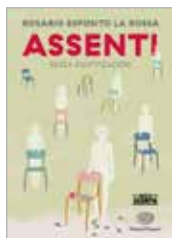
13+ anni

di **Dario Cirrincione**

I figli dei boss, sono protagonisti consapevoli o inconsapevoli della storia della criminalità organizzata italiana. I "figli" sono considerati boss di diritto, anche se non vogliono; perché portano il cognome di chi ha scritto alcune tra le peggiori pagine della cronaca nera nazionale.

San Paolo

> LEGALITÀ • CRIMINALITÀ ORGANIZZATA • STORIE VERE



ASSENTI. SENZA GIUSTIFICAZIONE

13+ anni

di **Rosario Esposito La Rossa**

È il primo giorno di scuola per il professor Ruoppolo, assegnato a un istituto del rione napoletano Siberia. Entra in classe e si stupisce di trovarla vuota. Sulla cattedra ci sono il registro con i nomi dei ventidue assenti e, accanto, una pila di fogli: sono temi scolastici scritti da bambine e bambini, ragazze e ragazzi vittime innocenti delle mafie.

Einaudi Ragazzi

> **MAFIA • MEMORIA • IMPEGNO CIVILE**



I RAGAZZI HANNO GRANDI SOGNI

13+ anni

di **Ali Ehsani e Francesco Casolo**

Fuggendo dall'Afghanistan, Ali e suo fratello avevano un sogno: arrivare in Italia. Ma quando finalmente il tredicenne Ali lo corona, scopre che le sfide non sono affatto finite.

Feltrinelli

> **MIGRANTI • INTEGRAZIONE • AFGHANISTAN**



I MIEI FIGLI SPIEGATI A UN RAZZISTA

13+ anni

di **Gabriella Nobile**

“Caro Salvini, sono una mamma adottiva di due splendidi bambini africani.” La lettera di Gabriella è diventata virale. Decine di madri si sono riconosciute nelle sue parole e hanno raccontato la propria storia, testimoniando episodi di razzismo. Un fenomeno che credevamo di avere confinato nel passato.

Feltrinelli

> **RAZZISMO • DISCRIMINAZIONE • FAMIGLIA**



L'ETÀ DEI MURI

14+ anni

di **Carlo Greppi**

Carlo Greppi racconta le vite dei testimoni che convergono nella trama inquietante del nostro tempo, *l'età dei muri*. Sono più di quaranta le barriere che dividono popoli e paesi nel mondo e oltre tre quarti sono state innalzate dopo il 1989. "Il mondo sembra in fiamme, oggi, e non sappiamo cosa verrà fuori da queste macerie, da questo business impressionante, da questa nuova religione dell'esclusione."

Feltrinelli

> **BARRIERE • ANNIVERSARIO CADUTA MURO DI BERLINO • STORIA**



BLACK BOYS

14+ anni

di **Gabriele Clima**

Alex, sedici anni, è appena entrato nei Black Boys, un gruppo violento di azione giovanile. Il suo obiettivo è trovare il "nero" che ha causato l'incidente in cui suo padre ha perso la vita. Solo quando si troverà davanti agli esiti più estremi delle proprie azioni, prenderà consapevolezza della follia a cui il suo desiderio di vendetta lo ha portato.

Feltrinelli

> **FORMAZIONE • DINAMICA DEL BRANCO • ADOLESCENZA • NEONAZISMO**



NATO A HIROSHIMA

14+ anni

di **Vichi De Marchi**

Un romanzo importante per non dimenticare la tragedia causata dall'uomo nel 1945. La storia di due ragazzi di oggi e di un uomo che ha vissuto il momento in cui una città è andata distrutta.

DeAgostini

> **II GUERRA MONDIALE • BOMBA ATOMICA • SCIENZA • RICORDO**



IL TRENO PIÙ BELLO DEL MONDO

16+ anni

di **Bruno Maida**

Tra il 1945 e il 1948 l'Unione donne italiane e il Partito comunista organizzano un trasferimento di massa di migliaia di bambini di famiglie povere, principalmente del Mezzogiorno, verso le regioni del Nord. Uno sforzo immenso sostenuto da organizzazioni nazionali e internazionali, partiti, sindacati, enti pubblici, laici, privati e religiosi, con un ruolo strategico delle donne, per risolvere una situazione di profonda povertà e disuguaglianza.

Einaudi

> [STORIA](#) • [INFANZIA](#) • [GUERRA](#) • [DISUGUAGLIANZA](#) • [RUOLO DELLE DONNE](#)



PIAZZA FONTANA

16+ anni

di **Benedetta Tobagi**

In un racconto serrato e documentatissimo, Benedetta Tobagi indaga la strage di piazza Fontana a partire dal primo processo sull'attentato, un processo-labirinto celebrato tra Milano, Roma e infine Catanzaro e durato ben trentasei anni.

Einaudi

> [ANNI DI PIOMBO](#) • [STRAGISMO](#) • [STORIA](#)

SVILUPPO SOSTENIBILE:

Educazione ambientale,
conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio,
costruzione di ambienti di vita inclusivi e rispettosi







IL MONDO CHE (NON) VORREI. 5 AMICI DIFENDONO IL PIANETA TERRA

7/10 anni

di **Annalisa Gugliemino**

Quando il sindaco di Belposto decide di spostare gli abitanti sul pianeta Zero, sono tutti entusiasti: la Terra è inquinata, la temperatura è in aumento, mentre Zero è incontaminato, fresco, e pronto ad accogliere nuovi abitanti. Bruno però si rifiuta di partire, è proprio deciso a rimanere sulla Terra. Ma per realizzare il suo piano gli serve aiuto.

Electa Kids

> CLIMA • AMBIENTE • NATURA



MATITA HB

8/10 anni

di **Susanna Mattiangeli**

Con la sua ironica onestà, Matita HB racconta nel proprio diario la vita a scuola, i primi innamoramenti, le amicizie e le piccole rivalità. In *Matita HB* si scopre che cosa ci vuole per raccontare una storia con numerosi spunti per stimolare la creatività giocando con le parole.

il Castoro

> VITA SCOLASTICA • AMICIZIA • CREATIVITÀ • SOGNI • INTRAPRENDENZA



I LIBRI SALVAMONDO. ZERO PLASTICA

8/11 anni

di **Andrea Vico e Lucia Vaccarino**

Una collana dedicata al clima per spiegare ai bambini che il destino del pianeta è nelle loro mani: riduzione della plastica monouso, educazione alimentare, risparmio energetico, ...

Fabbri Editori

> AMBIENTE • SOSTENIBILITÀ • ENERGIA



URSULA

8/11 anni

di **Giuseppe Festa**

La protagonista di questa storia è un'orsetta che ci racconta la sua vita, ma anche quella di tutti gli orsi che negli ultimi anni hanno ripopolato i boschi italiani. Attraverso la narrazione di Giuseppe Festa e gli accurati approfondimenti scientifici dei ricercatori del MUSE (Museo delle Scienze di Trento), questo libro fa conoscere le caratteristiche e le abitudini dell'orso bruno, specie protetta su tutto il territorio italiano.

Editoriale Scienza

> ANIMALI • AMBIENTE • ECOLOGIA



PIANTE IN VIAGGIO

8/11 anni

di **Telmo Pievani e Andrea Vico**

Un giro al mercato si trasforma in un coloratissimo viaggio alla scoperta delle mille piante che l'uomo ha addomesticato... e che hanno addomesticato noi. Questa è la straordinaria storia dell'agricoltura, che ha cambiato per sempre la vita di noi esseri umani. Ma le piante non ci danno solo cibo, spezie, medicine e stoffe: possono anche darci buone idee per affrontare le sfide del futuro!

Editoriale Scienza

> PIANTE • EVOLUZIONE • ECONOMIA SOSTENIBILE



PERCHÉ LA TERRA HA LA FEBBRE?

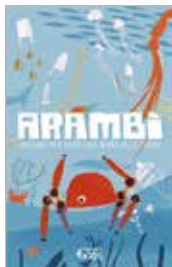
8/11 anni

di **Federico Taddia ed Elisa Palazzi**

Se l'oceano si scalda i pesci sudano? Che cosa sono le carote di ghiaccio? E perché se il clima cambia per noi è un problema? Le domande curiose e impertinenti di Federico Taddia trovano una risposta grazie a Elisa Palazzi, scienziata che studia il clima e i suoi cambiamenti.

Editoriale Scienza

> AMBIENTE • CAMBIAMENTI CLIMATICI • SOSTENIBILITÀ



ARAMBÌ

8|12 anni

di **AAVV**

Arambì è la trascrizione fonetica di una parola swahili che significa “fare insieme”. È il grido dei pescatori che tirano a riva le reti, il richiamo della gente quando la comunità intraprende un lavoro a beneficio di tutti. Questo libro raccoglie le storie di diciotto personaggi che sono riusciti a fare qualcosa di positivo ed efficace per la tutela ambientale.

Feltrinelli

> **AMBIENTE • SOSTENIBILITÀ • STORIE VERE**



LA TRAPPOLA

8|12 anni

di **Sabina Colloredo**

Matilde e Olivia trascorrono serenamente le vacanze fin quando in paese si diffonde una notizia allarmante: un puma vaga libero nei boschi circostanti! Gli abitanti si mobilitano per catturarlo ma Matilde e i suoi amici partono alla ricerca del puma con un solo obiettivo: salvarlo da chi lo vuole catturare.

Giunti

> **AMICIZIA • AVVENTURA • AMORE PER LA NATURA E GLI ANIMALI**



STORIE PER RAGAZZE E RAGAZZI CHE VOGLIONO SALVARE IL MONDO

9|12 anni

di **Carola Benedetto e Luciana Ciliento**

Le star hollywoodiane Emma Watson e Leonardo DiCaprio, il Premio Nobel Wangari Maathai, il fotografo Sabastião Salgado e Greta Thunberg sembrano persone molto diverse fra loro eppure hanno qualcosa in comune: hanno capito che salvare il mondo si può, giorno dopo giorno.

DeAgostini

> **ECOLOGIA • CAMBIAMENTO CLIMATICO • AMBIENTE**



SULLE ALPI

9|12 anni

di Irene Borgna

Come si sono formate le nostre montagne? Quali piante e animali abitano tra le valli e le vette, come vivono le popolazioni di montagna? e poi le storie avventurose della mummia Oetzi, di Annibale e dei suoi elefanti, dei primi alpinisti e dei *free climber* dei nostri tempi.

Editoriale Scienza

> NATURA • MONTAGNA • RISPETTO PER L'AMBIENTE



#DISOBBEDIENTE! ESSERE ONESTI È LA VERA RIVOLUZIONE 9|12

di Andrea Franzoso

Da piccolo Andrea era obbediente e riservato, timido. Tanto che di fronte alla prepotenza non sapeva come reagire, e quando un gruppo di bulli l'ha preso di mira ha preferito cambiare scuola. Poi è cresciuto, ha trovato stabilità e un posto di lavoro. E proprio allora, tra i suoi superiori, ha incrociato altri bulli, che approfittavano delle loro posizioni di vertice per imporre le loro regole e tessere i loro giochi di potere.

DeAgostini

> DIRITTI E DOVERI • DISUBBIDIENZA CIVILE • RISPETTO DELLE REGOLE • BULLISMO



LA VOCE DI CARTA

10|13 anni

di Lodovica Cima

È fine Ottocento, quando a Marianna viene annunciato che dovrà lasciare la dura vita di campagna per andare a lavorare in una cartiera a Lecco. Lottando con determinazione, impara a leggere a scrivere e a sognare, sempre più in grande, per diventare la persona che vuole essere.

Mondadori

> DIRITTI DELLE DONNE • EMANCIPAZIONE • LAVORO



STORIA DI MALALA

10|13 anni

di **Viviana Mazza**

La storia di Malala Yousafzai, la bambina che a 11 anni ha detto no alle leggi repressive dei talebani nei confronti delle donne e che per questo ha rischiato la vita. A metà tra il documentario e il diario, scopriamo la vita e le paure, le amicizie e i sogni di una ragazza lontana eppure vicinissima.

Mondadori

> MALALA • DIRITTI UMANI • DIRITTO ALLO STUDIO • INTEGRALISMO • PREMIO NOBEL PER LA PACE



LE RAGAZZE NON HANNO PAURA

11|13 anni

di **Alessandro Q. Ferrari**

C'è tutto in questo libro, emozioni, sentimenti, relazione con i genitori e con gli adulti, la morte, il bullismo; e la paura, e il coraggio. Definirlo un romanzo di formazione è riduttivo, è un romanzo sulla vita e sulla crescita.

DeAgostini

> IDENTITÀ • AMICIZIA • PRIMO AMORE • AVVENTURA • GIRL POWER • MORTE • MISTERO



BULLISMO. UNA STORIA PER CAPIRE

11|13 anni

di **Giusi Parisi**

Basta davvero poco perché il fenomeno del bullismo si manifesti tra i giovani, anche a loro insaputa. Le cose cambieranno con la convocazione di Marilena, ispettrice della polizia postale che racconterà la storia di Anonima, vittima di bullismo, e quella di Bianca, vittima di cyberbullismo.

Einaudi Ragazzi

> BULLISMO • CYBERBULLISMO • POTENZA DELLE PAROLE • CONSEGUENZE



FAZZOLETTI ROSSI

11|13 anni

di **Roberta Marasco**

Quando Camilla e Luna si ritrovano nella stessa classe, non hanno niente in comune, anzi, a fatica si rivolgono la parola. Ma il giorno in cui un imbarazzante video di Camilla che parla delle sue prime mestruazioni diventa virale, tutto cambia. E la solidarietà tra ragazze si rivela più forte di ogni differenza.

Piemme - Il Battello a vapore

> CRESCITA • SESSUALITÀ • FEMMINILITÀ • PARITÀ DI GENERE



BIANCO

11|13 anni

di **Laura Bonalumi**

Una ragazza e altre sei persone si rifugiano in una chiesa durante una violenta e infinita bufera di neve. Fuori, il mondo è tutto bianco, dentro, i rapporti tra le persone si costruiscono, evolvono, esplodono.

Piemme - Il Battello a vapore

> DISTOPIA • FINE DELLA CIVILTÀ • SOPRAVVIVENZA • SENSO DELLA COMUNITÀ



RAGAZZE CON I NUMERI

11|14 anni

di **Vichi De Marchi e Roberta Fulci**

15 biografie per raccontare i volti della scienza al femminile provenienti da diverse aree del mondo. 15 donne che attraversano la storia dell'Ottocento e del Novecento e che con il loro esempio ci propongono una diversa storia della scienza.

Editoriale Scienza

> DONNE E SCIENZA • PARI OPPORTUNITÀ • STEM • GENDER GAP



KAPPA O.

12/14 anni

di **Dimitri Galli Rohl**

Mattia apparentemente ha tutto, Ali è un giovane muratore magrebino. Si incontrano nella palestra di un vecchio ex pugile e si sfidano ai guantoni. Lo scontro li lascia entrambi stanchi, ammaccati e amici.

Einaudi Ragazzi

> **SPORT • IMMIGRAZIONE • PREGIUDIZI • AMICIZIA**



A CASA TUTTO BENE

12/14 anni

di **Antonio Ferrara**

Lisa e suo fratello Paolo vivono con la madre e con un padre manesco. Lisa implora diverse volte sua madre di lasciare il marito, ma lei non ci riesce e subisce percosse e umiliazioni. Lisa cerca una vita normale, affetti normali, persone di cui possa fidarsi, soprattutto quando in famiglia la situazione precipita. Una storia di amore e di rispetto, sulla forza che i più piccoli sanno esprimere nelle difficoltà.

Einaudi Ragazzi

> **VIOLENZA DOMESTICA • CRESCERE**



DISEGNAVO PAPPAGALLI VERDI ALLA FERMATA DEL METRÒ 13+ anni

di **Nicoletta Bortolotti**

Ahmed Malis, figlio di genitori immigrati a Milano negli anni Ottanta, ama disegnare ed è un vero prodigio autodidatta. Non può permettersi l'accademia ma in un centro di aggregazione giovanile trova la sua chance e realizza il suo sogno.

Giunti

> **IMMIGRAZIONE • INTEGRAZIONE • TALENTO • STORIE VERE**



LE RAGAZZE STANNO BENE

14+ anni

di **Giulia Cuter e Giulia Perona**

È possibile non rinunciare al femminismo ma nemmeno alla femminilità? Ci sono molte cose che le ragazze non vogliono più essere: non le spose sottomesse degli anni Cinquanta, ma nemmeno le femministe arrabbiate degli anni Settanta. Ci sono molte altre cose che sono già, invece: donne in carriera, politiche impegnate, esseri umani indipendenti nella gestione del proprio corpo e della propria vita sentimentale e sessuale.

HarperCollins

> NUOVO FEMMINISMO • RUOLI • GENDER



I PRATI DOPO DI NOI

14+ anni

di **Matteo Righetto**

Mentre il collasso climatico e il riscaldamento globale compromettono la vita dell'uomo nelle pianure, la montagna sembra rappresentare l'ultimo, precario, rifugio. E sulla montagna altoatesina si trovano Bruno, Johannes e Leni. Bruno è un ragazzo gigantesco attratto dalle cose piccole, in primis gli insetti. In paese viene considerato uno sciocco, ma è capace di comprendere cose che ai più non è dato vedere né sentire col cuore.

Feltrinelli

> NATURA • AVVENTURA • MONTAGNA • RISPETTO PER L'AMBIENTE



LIBERI DAL MALE

14+ anni

di **Ezio Mauro**

Ezio Mauro racconta il percorso del virus da quando è nato in Cina a oggi. E intanto riflette su di noi, su come ci stiamo trasformando nel vortice dell'emergenza. Lui e noi: tutto il libro è costruito su questi due piani, in uno scambio continuo dalla prima all'ultima pagina.

Feltrinelli

> PANDEMIA • DEMOCRAZIA • DIRITTI



**DONNA ECONOMIA
DALLA CRISI A UNA STAGIONE DI SPERANZA**

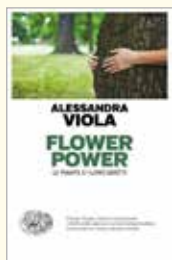
14+ anni

di **Alessandra Smerilli**

Donna fa pensare a: relazione, amica, ambiente, casa, pianeta. Immaginiamo un'economia rispettosa e amica della Terra e di tutti gli esseri umani. Questa la sfida dell'autrice, che da anni si muove, per riportare l'economia, cioè *oikos-nomos*, nel suo ambito più proprio, al servizio dell'uomo nella gestione della casa comune.

San Paolo

> **ETICA ECONOMICA • ETICA DEGLI AFFARI • DONNE • ECONOMIA • FILOSOFIA E TEORIA**



FLOWER POWER

16+ anni

di **Alessandra Viola**

Le piante hanno diritti? E se ne hanno quali sono e cosa comporterà il fatto di riconoscerli? Firmare una pace con l'ambiente è ormai indispensabile per risolvere problemi globali come fame, migrazioni di massa, desertificazione, inquinamento e cambiamenti climatici.

Einaudi

> **AMBIENTE • NATURA • PIANTE • DIRITTI**



BASTA POCO

16+ anni

di **Antonio Galdo**

Basta poco per un mondo più sostenibile, a partire dai piccoli gesti quotidiani e dalle radici di pensieri forti che risalgono a tempi antichi. Basta poco per cambiare, prima che sia troppo tardi.

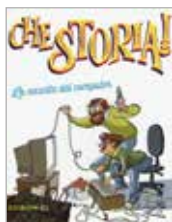
Einaudi

> **ECOLOGIA • AMBIENTE • CONSUMI • SOSTENIBILITÀ**

CITTADINANZA DIGITALE:

conoscenza degli strumenti tecnologici,
consapevolezza dei rischi e delle insidie dell'ambiente digitale





LA NASCITA DEL COMPUTER

7|10 anni

di **Andrea Canobbio**

La storia che, tra macchine a vapore e cervelloni che occupano interi appartamenti, porterà ai primi personal computer e all'invenzione del Web.

EL

> **STORIA • EVOLUZIONE DELLE TECNOLOGIE • NASCITA DEL PC E DEL WEB**



LA STORIA DELLA SCIENZA RACCONTATA AI BAMBINI

8|10 anni

di **Anna Parisi**

Attraverso delle interviste immaginarie ai pensatori e agli scienziati del passato, Anna Parisi ripercorre i primi passi della scienza. I ragazzi potranno così assumere il punto di vista di chi per la prima volta si è posto una data domanda e si renderanno conto dell'importanza di guardare sempre oltre e saper cambiare idea, perché una scoperta non è mai definitiva, ma solo un altro piccolo passo sul lungo cammino della conoscenza.

Salani

> **SCIENZIATI ANTICHI • FISICA • DIVULGAZIONE • SCIENZA**



UNA NEVICATA ECCEZIONALE

9|11 anni

di **Laura Tenorini e Mirka Ruggeri**

Durante le vacanze di Natale le famiglie di Iris e Diego si incontrano in montagna. Loro due non si sopportano, non fanno altro che litigare, ma forse una nevicata eccezionale potrà essere l'occasione giusta per mettere da parte le incomprensioni e conoscersi veramente.

il Castoro

> **NATURA • ASSENZA TECNOLOGIA • CONOSCENZA DI SÉ • CONFRONTO • CONDIVISIONE • CRESCITA • FUMETTO**



TRA LE STELLE E UN PO' PIÙ IN LÀ. DIECI PASSI PER REALIZZARE IL TUO SOGNO

9|12 anni

di **Linda Raimondo**

Linda Raimondo, giovanissima aspirante astronauta e volto della divulgazione scientifica per ragazzi in TV, ha imboccato fin da piccola la sua strada. Destinazione: le stelle. Tra ricordi, curiosità e suggerimenti, la convinzione che nessun sogno è troppo grande da non poter essere realizzato. Ma devi essere tu il primo a crederci.

Mondadori

> SOGNI • IMPEGNO • REALIZZAZIONE



GIRL R-EVOLUTION DIVENTA CIÒ CHE SEI

10|13 anni

di **Alberto Pellai**

Attingendo dalla propria esperienza di psicoterapeuta e di genitore di quattro figli, Alberto Pellai “esplora” l’universo femminile e parla alle bambine, ma anche alle loro mamme, zie, insegnanti, affrontando con sensibilità e competenza temi importanti come la consapevolezza del proprio corpo, i sentimenti, il sesso, l’approccio alla rete.

DeAgostini

> SOCIAL NETWORK • GIRL-POWER • AUTOSTIMA • STEREOTIPI • RISCHIO



CYBERBULLI AL TAPPETO

10|13 anni

di **Davide Morosinotto e Teo Benedetti**

Il pianeta WWW è immenso e pieno di sorprese. Con i suoi social network, i videogiochi e le app è il posto perfetto per divertirsi, scoprire cose nuove e restare in contatto con gli amici, anche quelli più lontani! La rete, però, è anche un mondo pericoloso popolato da troll, fake, hater e stalker. In una parola, cyberbulli.

editoriale Scienza

> RETE • SOCIAL E SUOI PERICOLI • CYBERBULLISMO



BUONGIORNO, WUHAN!

10|13 anni

di Sara Platto

Il diario di un adolescente in quarantena dal luogo dove tutto è iniziato ci insegna il coraggio, la responsabilità e la solidarietà per guardare al futuro con ottimismo.

DeAgostini

> SOCIAL • QUARANTENA • CONDIVISIONE • NORMALITÀ • SOLIDARIETÀ • CORAGGIO



YOUTUBER

10|13 anni

di Elisa Salamini e Roberta Franceschetti

Un manuale per capire e per usare al meglio YouTube, la piattaforma di contenuti più utilizzata dai ragazzi. Destreggiarsi tra canali e ricerche, partecipare mediante iscrizioni e commenti, capire come funziona l'algoritmo di YT, come si fa un video (le riprese e il montaggio), la "tubetiquette". Infine, YouTube come risorsa anche per lo studio e i canali a cui iscriversi per non perdersi il meglio.

editoriale Scienza

> YOUTUBE • ALGORITMO • COMPORTAMENTO IN RETE



PENSO PARLO POSTO

11|13 anni

di Carlotta Cubeddu e Federico Taddia

Fake news, hater e cyberbullismo sono termini ormai entrati nel vocabolario comune. Soprattutto in quello dei ragazzi, che sono molto spesso le prime vittime dell'uso improprio dei mezzi virtuali. Questo libro tratta tutti i nodi della comunicazione online e offline e attraverso schemi, domande ed esempi si pone come testo di riferimento per i ragazzi, ma anche per genitori ed educatori.

il Castoro

> COMUNICAZIONE ONLINE E OFFLINE • RESPONSABILITÀ • ETICA • IDENTITÀ



VIOLA NELLA RETE

11|13 anni

di **Elisabetta Belotti**

Nella classe di Leo arriva una nuova compagna, Viola, impertinente e misteriosa. Pochi giorni più tardi Viola sparisce da scuola. Sui social circola una sua fotografia imbarazzante e un profilo nuovo, dove non risparmia insulti e offese ai compagni. Cos'è successo? È da lei che viene quell'odio oppure c'è dietro qualcos'altro? Leo farà di tutto per avere le risposte, e scoprirà qualcosa di impensabile.

Einaudi Ragazzi

> **SOCIAL NETWORK • CYBERBULLISMO • SCUOLA**



IO SONO ZERO

11|13 anni

di **Luigi Ballerini**

Zero, è cresciuto dentro un "Mondo" ristretto, funzionale unicamente al suo addestramento per farne un pilota di droni da guerra. Zero ha capacità eccezionali, sia fisiche che mentali, ma non è mai entrato in contatto con un altro essere vivente: come riuscirà a integrarsi nel mondo reale che ha sempre creduto essere solo una finzione dietro a uno schermo touch?

il Castoro

> **REALTÀ E MONDO VIRTUALE • TECNOLOGIA • CAMBIAMENTI • RELAZIONI • EMOZIONI • SCELTE**



IL VERO E IL FALSO

11|14 anni

di **Alessandra Jacomella**

La rete è un oceano sterminato di contenuti e informazioni e rappresenta una ricchezza immensa. Bisogna, però, saper navigare su rotte sicure, evitando i gorgi e le acque più torbide. È per questo che, oggi più che mai, è necessario capire cosa si cela dietro il fenomeno delle fake news.

Feltrinelli

> **FAKE NEWS • RETE • NAVIGARE IN MODO CONSAPEVOLE**



STALKER

12/14 anni

di **Daniele Nicastro**

Floriana va alle superiori, ama gli amici e la sua indipendenza. Un giorno, al parco, un ragazzo le chiede come si chiama e lei pensa che sia il solito che vede una tipa carina e ci prova, perciò non risponde. Una settimana dopo eccolo di nuovo: la ferma per strada, la aspetta davanti alla scuola, poi sotto casa. E la chiama per nome, le intasa il telefono di messaggi. È l'inizio di un vortice di paura che dura tre lunghi mesi.

Einaudi Ragazzi

> STALKING • AMORE • RELAZIONI



MYRA SA TUTTO

13+ anni

di **Luigi Ballerini**

Nel mondo di Ale e Vera, Myra, il sistema operativo integrato nella vita di ogni cittadino, ti conosce bene e sa cosa è meglio per te. Basta chiedere. Ma qualcosa non quadra, e Vera lo sa. Con Ale e un gruppo di amici tenta la strada più dura: scegliere da soli, risvegliare le coscienze.

il Castoro

> IPERCONNESSIONE • LIBERTÀ • SCELTE • SOCIAL • RIBELLIONE •
RAPPORTO FRA VIRTUALE E REALE • RISVEGLIO DELLE COSCIENZE



IO & TECH

14+ anni

di **Massimiano Bucchi**

Sette semplici lezioni, dialoghi immaginari con le nostre App ed esercizi rivelatori da fare con lo smartphone. Per capire che la soluzione non è né accantonare o rifuggire le tecnologie né sottovalutare l'impatto che hanno su di noi, ma riconoscerne tanto i benefici quanto le controindicazioni.

Bompiani

> RETE • TECNOLOGIA • USO CONSAPEVOLE



CHE COSA SONO GLI ALGORITMI

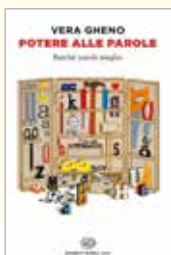
14+ anni

di **Ennio Peres**

Gran parte del progresso tecnologico del nostro tempo è dovuto all'applicazione di alcuni sofisticati e geniali strumenti: gli algoritmi. Ma che cosa sono? Gli algoritmi hanno origini antiche e non sono altro che procedimenti studiati per risolvere un determinato problema. Ennio Peres spiega in modo semplice e chiaro i tanti aspetti pratici - e ludici - di questo affascinante argomento in un saggio divertente e ricco di esempi e curiosità.

Salani

> MATEMATICA • DIVULGAZIONE • SEGRETI DELL'AI



POTERE ALLE PAROLE

14+ anni

di **Vera Gheno**

Attraverso aneddoti ed esempi tratti da letteratura, musica pop, conversazioni quotidiane, giornali, siti internet, tweet e social network, Vera Gheno si fa strada nel grande mistero della lingua italiana passando in rassegna le nostre abitudini linguistiche e ci aiuta a comprendere che la vera libertà di una persona passa dalla conquista delle parole.

Einaudi

> LINGUA ITALIANA • COMUNICAZIONE • SOCIETÀ • ATTUALITÀ

ALTRE ATTIVITÀ E INIZIATIVE



Prima
Effe

Feltrinelli
per la Scuola

NUVOLETTE ALL'ORIZZONTE

Il primo ConCorso che insegna a scrivere un fumetto e ti mette in gara!

**Hai mai pensato di poter raccontare il mondo a fumetti?
Ti sembra difficile?**

Niente paura! Ti diamo un titolo da cui partire e un vero manuale di narrazione a fumetti, per creare la tua storia, pensare alla regia, alla suddivisione in vignette e al modo migliore per disegnarla.

Il concorso di fumetto si propone come occasione in cui **i ragazzi sperimentano una nuova forma di narrazione**, uscendo dagli schemi e dalle regole del tema in classe, attivando la fantasia e la creatività non solo per pensare una storia originale ma **per trovare un modo originale di raccontarla, un linguaggio aderente alla loro quotidianità.**

I vincitori diventano veri e propri autori: i loro fumetti vengono pubblicati in un volume a cura di BAO Publishing, le più belle tavole diventano una mostra itinerante nelle Librerie Feltrinelli. Ogni tappa della mostra è occasione di presentazione del libro e incontro col pubblico con intervista e firma-copie degli autori.

Il concorso si rivolge a bambini e ragazzi dai 6 ai 18 anni. La partecipazione può essere di classe o individuale. I lavori vengono valutati in base all'età dei concorrenti e alla modalità di partecipazione.

Metti in moto la fantasia e iscriviti subito!

GUARDA SU PRIMAEFFE.IT I FUMETTI VINCITORI DELL'EDIZIONE 2019-2020

DICONO DI NOI

Un'esperienza coinvolgente, istruttiva e divertente, anche per le maestre. Il fumetto come "bolla magica" che regala momenti di libertà di espressione e autonomia di pensiero. Il fumetto come paladino dei più piccoli (ma non solo) desiderosi di parlar al mondo e di esser finalmente ascoltati. A volte i banchi e le cattedre possono trasformarsi da ponti a muri che soffocano i creativi di ogni età. Molto meglio allora aprire una finestra e... cercar una "nuvoletta all'orizzonte".

Alessia Comellini

Scuola Primaria G. Rodari di Calderara di Reno (BO)





REGISTA PER UN LIBRO

Dal libro al film... in un solo concorso!

David Foster Wallace e Quentin Tarantino, Roberto Bolaño e Paolo Sorrentino... ti sembra impossibile che i loro "mondi" narrati con le parole e con le immagini entrino in contatto?

Ti diamo l'opportunità di scoprirlo partecipando al **primo concorso nazionale di cortometraggi che ti consente di diventare "regista per un libro"**, ideato da Prima Effe, Feltrinelli per la scuola in collaborazione con cfp Bauer di Milano e Milano Film Festival.

Un'occasione unica per imparare il linguaggio cinematografico e metterlo al servizio delle storie che insegnano la complessità delle emozioni, quelle raccontate nelle pagine dei libri, quelle che ci hanno segnato da bambini e quelle ancora da scoprire.

Per mettere alla prova la propria passione per il cinema e magari trasformarla nel lavoro dei sogni.

Si comincia con la lettura di **Spigole** di **Tito Faraci** (Feltrinelli), al quale **i concorrenti potranno liberamente ispirarsi** per trama, sceneggiatura, ambientazione, personaggi, stile narrativo.

I partecipanti al concorso avranno a disposizione un **manuale con alcuni consigli per la realizzazione di un cortometraggio realizzato dal cfp Bauer**, scaricabile gratuitamente dal sito primaeffe.it. Inoltre potranno **partecipare gratuitamente a 3 Webinar organizzati dal cfp Bauer** nel corso dell'anno scolastico 2020-2021, grazie ai quali potranno imparare tecniche e trucchi del mestiere.

I cortometraggi saranno valutati da una giuria composta da cfp Bauer, Milano Film Festival e Prima Effe e presieduta da Tito Faraci. **I vincitori saranno protagonisti al Milano Film Festival 2021** con un evento a loro dedicato in cui verranno proiettati e premiati i loro corti.

Il concorso si rivolge a ragazzi dai 14 ai 22 anni.

I cortometraggi saranno valutati in base a due fasce d'età: 14-18 e 19-22 anni

PER MAGGIORI INFORMAZIONI SEGUICI SU PRIMAEFFE.IT



Milano Film Festival

VISITE GUIDATE NELLE LIBRERIE FELTRINELLI

**Venite a scoprire i segreti di una libreria Feltrinelli.
Un libraio sarà lieto di farvi da cicerone tra gli scaffali.
Come funziona una libreria?
Chi è e che cosa fa un libraio?
Ma soprattutto, come faccio a trovare il libro che sto cercando?
E se non so esattamente cosa sto cercando...?**

Le visite in libreria hanno un alto valore didattico, avvicinano i bambini al mondo del libro, stimolano la curiosità e sviluppano la loro autonomia di movimento tra gli scaffali e i settori.

Per i più grandi costituiscono **un momento di riflessione sulla professione del libraio**, sui flussi di lavoro, su come sono organizzati gli spazi espositivi, sulle le strategie gestionali e commerciali del punto vendita.

Le **Librerie Feltrinelli** sono più di 100 in tutta Italia.

SCOPRI SUL SITO: <https://www.primaeffe.it/attivita/visite-guidate-in-libreria/>
qual è quella a te più vicina per organizzare una visita per la tua classe.

TEMPORARY BOOKSHOP A SCUOLA

Arricchisci l'open day, la festa di Natale o di fine anno della tua scuola con un banchetto per la vendita di libri.

Non fondi di magazzino o testi di seconda mano, bensì **le migliori novità del momento, gli imperdibili di tutti i tempi, i classici nelle edizioni più recenti.**

Il **TEMPORARY BOOKSHOP** porta nella tua scuola un angolo di libreria, avvicina il mondo dei libri a bambini e genitori e diventa **un'occasione di promozione della lettura per grandi e piccoli.**

Non solo, può essere anche **un momento di raccolta fondi e di ampliamento della biblioteca della scuola.** Feltrinelli applica il massimo sconto consentito sui libri venduti e il margine resta a disposizione dell'Associazione dei Genitori.

SCOPRI SUL SITO: <https://www.primaeffe.it/attivita/temporary-bookshop-a-scuola/> qual è quella a te più vicina e contattala per organizzare un **TEMPORARY BOOKSHOP** nella tua scuola.



WWW.PRIMAEFFE.IT

info@primaeffe.it